

Sergey Makhotin

Сергей Махотин родился в 1953 году в городе Сочи, сейчас живет в Санкт-Петербурге. Окончил поэтическое отделение Литературного Института им. М. Горького в Москве. Сергей Махотин – талантливый поэт и писатель, автор более двадцати книг для детей и подростков. Его сборник стихов «В кого я такой?» (2004) получил Ли-

тературную премию им. С. Маршака. Книга «Вирус ворчания» (2006) вошла в Почётный Список IBBY 2008. Сергей Махотин всегда активно сотрудничал с детскими периодическими изданиями – «Ленинские Искры», «Костёр» и др. В настоящее время является редактором журнала «Чиж и Ёж» и детских передач на «Радио Россия».

Михаил Фёдоров родился в 1941 году в Москве. В 1964 году окончил факультет прикладного искусства Московского текстильного университета. Фёдоров – разносторонний художник: занимается живописью, дизайном, плакатом, модой, дизайном книги и иллюстрацией. Сегодня



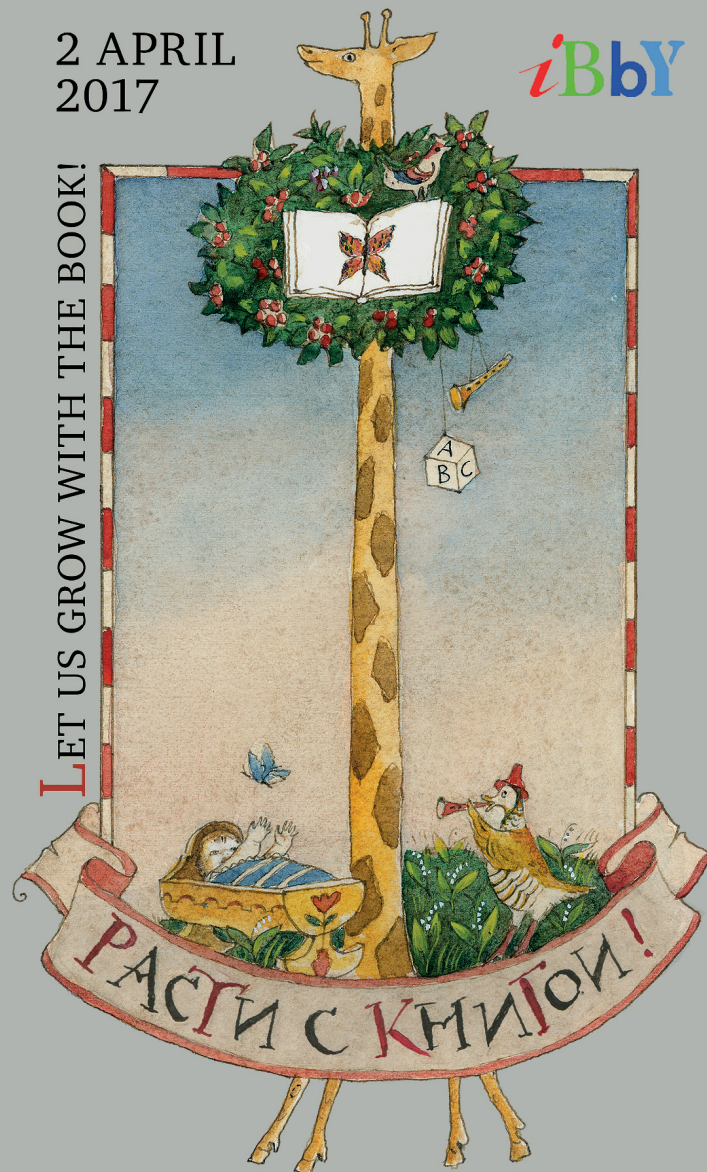
Михаил Фёдоров

насчитывается около 90 книг с иллюстрациями Михаила Фёдорова. Художник делает все возможное, чтобы показать детям жизнь разных стран и эпох, их культуры и историю. Начиная с 1974 года, Михаил Фёдоров принимает участие в российских и международных выставках и конкурсах книжной иллюстрации и дизайна. Художник имеет более тридцати национальных и международных наград, включая Плакету Биеннале иллюстрации в Братиславе (2007). В 2016 году Михаил Фёдоров был номинирован Российской национальной секцией IBBY на Международную премию Х. К. Андерсена.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ДЕТСКОЙ КНИГИ

2 APRIL 2017



LET US GROW WITH THE BOOK!

INTERNATIONAL BOARD ON BOOKS FOR YOUNG PEOPLE



СОВЕТ ПО ДЕТСКОЙ КНИГЕ РОССИИ (РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ СЕКЦИЯ IBBY)

РАСТИ С КНИГОЙ!

Начиная с 1967 года, 2 апреля, в день рождения Ханса Кристиана Андерсена, отмечается Международный день детской книги - International Children's Book Day. Главная цель праздника – пробуждать интерес к чтению и привлекать внимание к детским книгам.

Каждый год одна из стран, в которой есть национальная секция IBBY (а это на сегодняшний день 77 стран мира) на конкурсной основе выступает спонсором проведения МДДК. Она определяет тему МДДК и приглашает известных художника-иллюстратора, который создаёт Плакат, и автора – который пишет Послание к детям мира. Эти материалы используются в дальнейшем для продвижения детских книг и чтения во всём мире.

Российская национальная секция IBBY уже почти полвека активно работает в большой семье коллег из Международного Совета по детской книге, с энтузиазмом претворяя проекты IBBY в России и с гордостью представляя нашу страну за рубежом.

Российская секция IBBY (Совет по детской книге России, Санкт-Петербургская секция Совета по детской книге) совместно с Российской государственной детской библиотекой и Литературным проектом «Сегодня – дети, завтра - народ» (Российский Фонд Культуры) рады возможности представить к Международному дню детской книги 2017 Послание и Плакат из России, созданные детским писателем Сергеем Махотиным и художником Михаилом Фёдоровым.

В раннем детстве я любил строить домики из кубиков и всякой игрушечной всячины. А вместо крыши часто использовал книжку, детскую, с картинками. В мечтах я забирался в этот домик, ложился на кровать из спичечного коробка и смотрел то на облака, то на звёздное небо – всё зависело от того, какая картинка больше нравится.

Неосознанно, я следовал жизненному правилу каждого ребёнка, стремясь создать для себя уютную и безопасную среду обитания. И детская книжка очень в этом помогала.

Потом я стал старше, научился читать, и книга в моём воображении стала больше походить не на крышу, а на бабочку. Или даже птицу. Книжные страницы напоминали крылья и шелестели. Казалось, книга, лежащая на подоконнике, вот-вот устремится из открытого окна в неведомую даль. Я брал её в руки, начинал читать, и она успокаивалась. Вместе с книгой я устремлялся в иные земли и миры, раздвигая пространство своей фантазии.

Какая радость держать в руках новую книгу! Ещё не знаешь, о чём она. Удерживаешься от соблазна открыть последнюю страницу. А как хорошо она пахнет! И ведь не разложишь этот запах на составляющие: типографская краска, клей...

Нет, это именно запах книги, волнующий, неповторимый. Кончики некоторых страниц слиплись, будто книга ещё не проснулась. Она пробудится, когда ты примешься её читать.

Ты становишься взрослей, а мир вокруг сложнее. Рождаются вопросы, на которые не каждый взрослый готов ответить. А ведь так необходимо поделиться с кем-нибудь своими сомнениями и тайнами. И тут на помощь вновь приходит книга. Многие, наверное, любили себя на мысли: это про меня написано! И любимый герой вдруг оказывается похожим на тебя. У него те же проблемы, и он с ними с честью справляется. А вот этот герой вовсе на тебя не похож, но так хочется ему подражать, быть таким же смелым и находчивым.

Если какой-нибудь мальчик или девочка заявляют: «Я не люблю читать!», мне делается смешно. Потому что не верю я этим ребятам. Они ведь наверняка и мороженое едят, и в игры играют, и кино интересное смотрят. Иными словами, любят получать удовольствие. А чтение – это не только труд, воспитание чувств, развитие фантазии и даже собственной личности, но, прежде всего, и огромное удовольствие.

Именно для этого и пишут свои книжки детские писатели!

Сергей Махотин